





Télécharger gratuitement l'app Guide du musée

※ Il n'y a pas de guide audio distinct pour les expositions permanentes.



Rechercher National Museum of Korea sur Google Play ou l'App Store.



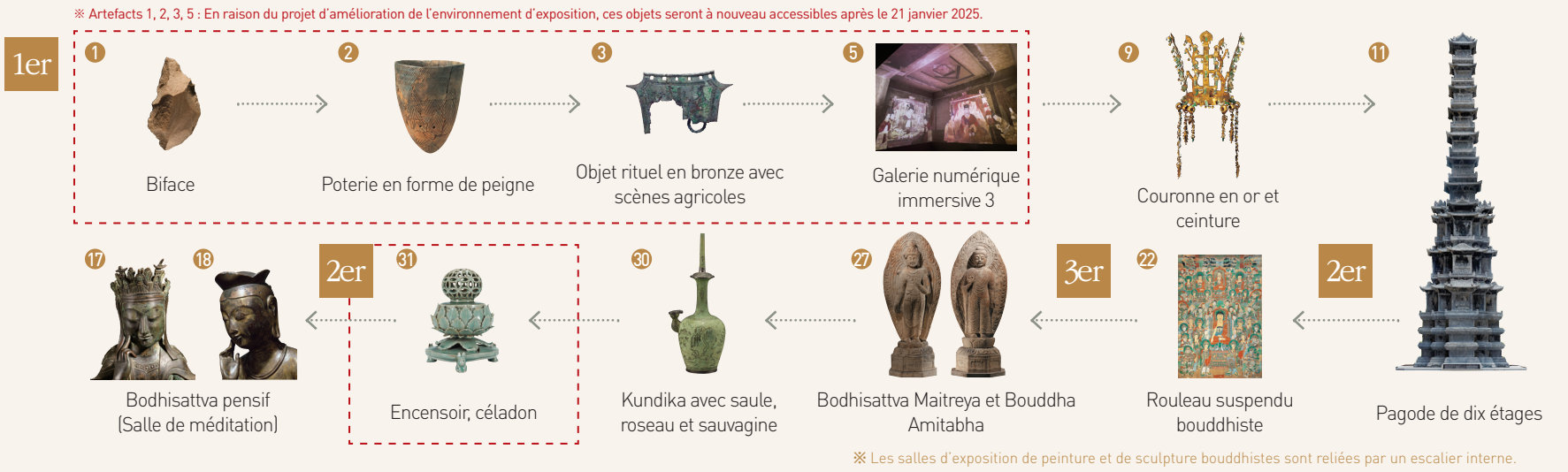
※ Votre téléphone doit être en mesure de fournir l'accès aux données de localisation et disposer de l'option Bluetooth. Compatible avec Android 7.0 (ou les versions ultérieures), iOS 11.0 (ou les versions ultérieures), ou Bluetooth 2.0 (ou les versions ultérieures). (demandes : 02-2077-9110)

Hall des expositions permanentes

※ Les salles sont classées par périodes et par thèmes. Le numéro marqué sur la carte du guide indique le numéro de la salle d'exposition permanente.

Visites guidées recommandées (60 minutes)

※ Les artefacts d'un hall d'exposition peuvent changer.



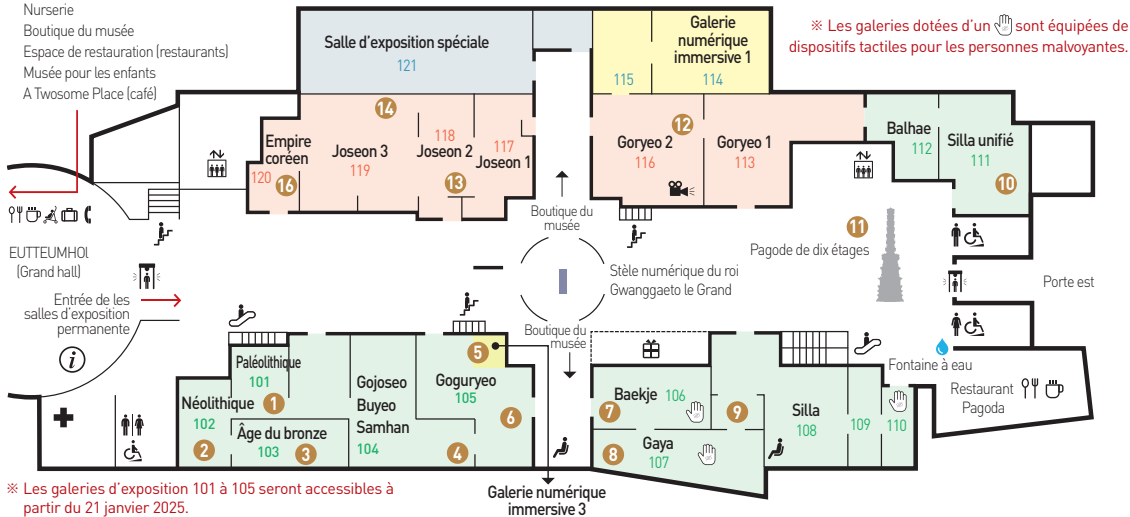
1er

Galerie Préhistoire et antiquité

Depuis la période paléolithique, lorsque des humains ont commencé à résider sur la péninsule coréenne jusqu'à la période des États du Nord et du Sud, qui vit la coexistence du royaume de Silla unifié et du royaume de Balhae, en passant par la période des Trois Royaumes, les visiteurs peuvent découvrir l'histoire et la culture coréennes.

Galerie Moyen-Âge et débuts de l'époque moderne

Prenant la suite de la galerie Préhistoire et antiquité, cette galerie, divisée en plusieurs thèmes, est consacrée à l'histoire et à la culture allant de la période Goryeo à l'Empire coréen en passant par la dynastie Joseon.



※ Les artefacts d'un hall d'exposition peuvent changer.



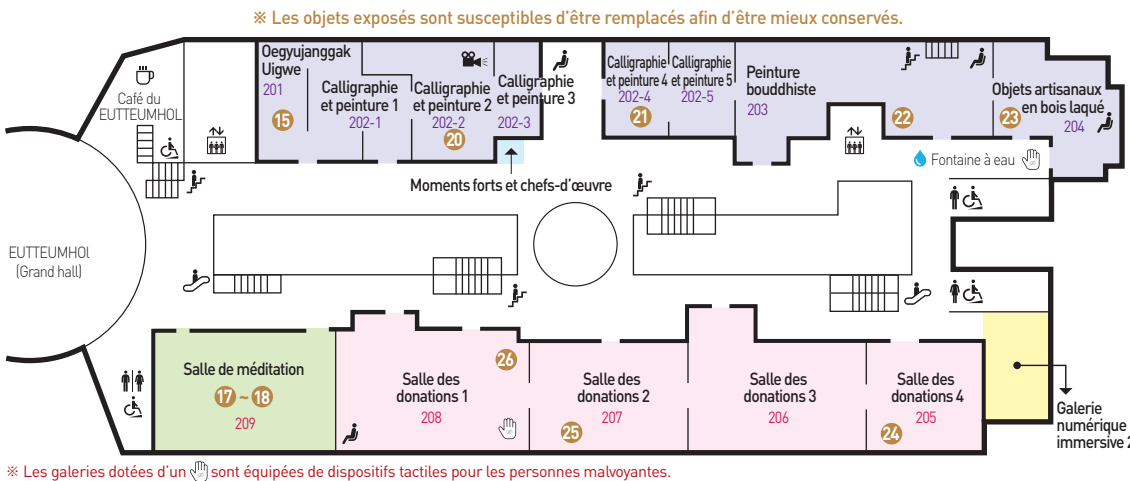
2e

Galerie Calligraphie et peintures

Dans cette galerie, les visiteurs peuvent admirer la beauté des peintures coréennes traditionnelles et de la calligraphie au pinceau et en couleurs, en découvrant toutes sortes d'œuvres calligraphiques exceptionnelles ainsi que les gaebul, grands rouleaux suspendus utilisés pour des rituels bouddhistes en extérieur.

Galerie des dons d'œuvres d'art

Dans cette galerie, les visiteurs peuvent admirer toutes sortes d'antiquités, dues à la générosité de donateurs, qui ont su faire profiter le public des chefs-d'œuvre qu'ils ont collectionnés pendant leur vie entière.



※ Les artefacts d'un hall d'exposition peuvent changer.



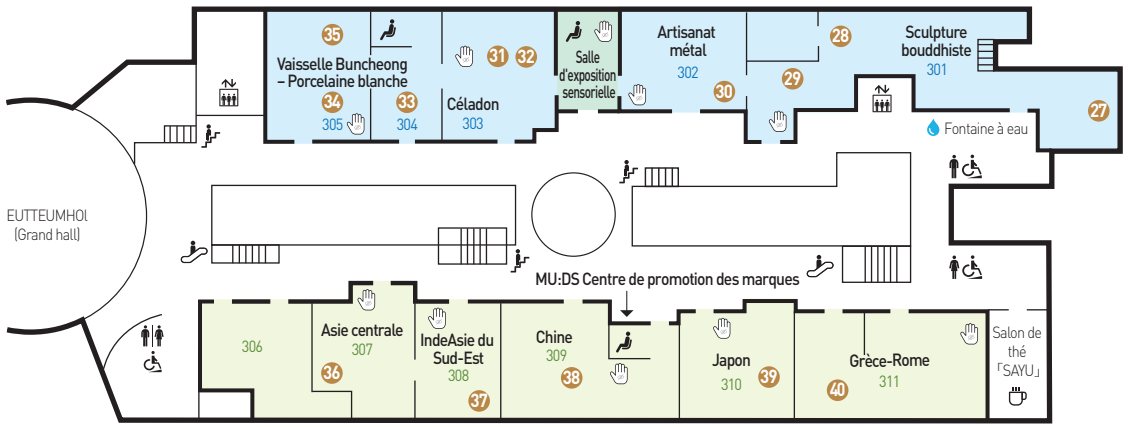
3e

Galerie Sculpture et artisanat

Cet espace est consacré à la quintessence de la sculpture et de l'artisanat bouddhistes coréens. Les visiteurs sont initiés à l'essence de la sculpture, de l'artisanat du métal et de l'art de la céramique bouddhistes coréens.

Galerie de culture mondiale

Cette galerie expose les longues traditions et les cultures colorées des grandes cultures du monde, telles que l'Asie centrale, l'Inde/Asie du Sud-Est, la Chine, le Japon et la céramique, et est un espace où vous pouvez comprendre l'universalité et la diversité.



※ Les artefacts d'un hall d'exposition peuvent changer.

